ملخّص بانوراما الظهور المهدوي - الحلقة 81 / عبد الحليم الغِزّي ملحق البانوراما (ج27) العالم من حولنا ج4 الاثنين: 25/دو القعدة/1445هـ - الموافق 3/6/2024م

"مُلْحَقُ بِانُورِاما الظُهورِ".

لا زلتُ مَعكُم في العنوان الثَّالث: "العَالَمُ مِن حَولِنا"، الجزءُ الرابع.

في الحلقةِ الماضية حدَّثتكُم عن العُيونِ الْمُتتابِعةِ الَّتي ستَحكُمُ العِرآق، جاءت هاذهِ العُيونُ، وتَتابَعت، وحَكَمَت، وفَعلَت ما فَعلَت، وطُوبِت صفحتُها.

العَينُ الرابعةُ؛ (إنَّها عَينُ المروانيِّين). وأئِمَّتُنا حَدَّثُونا مِن أنَّ المروانِيِّينَ سيزولون وسيأتي مِن بَعدِهم العبَّاسِيُّون، ولقد جاءنا العبَّاسِيُّون مِثلما أخبرنا أئِمَّتُنا صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليهم أجمعين، الرِّوايةُ عن سَيِّد الأوصياء صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليه؛

العبّاسِيّون مِثلما اخبرنا ائِمَّتنا صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين، الرّواية عن سَيِّد الاوصياء صلوات الله وسلامه عليه؛ في الجزء الحادي والأربعين مِن (بحار الأنوار) للمجلسي/ المتوفّى سنة 1111 للهجرة/ طبعة دار إحياء التراث العربي/ بيروت لبنان/ الصفحة السابعة والثمانين بعد المئتين/ الحديث التاسع، الرّواية عن إمامِنا الرّضا صلوات الله وسلامه عليه، عن آبائه، عن آبائه، عن أمِير المُؤمنين، صلوات وتَحيَّات وسلامه يتواصل ويترى على أفنية سَيِّد الأوصياء، فإمامُنا الرّضا يُحَدِّثنا عن سيّد الأوصياء، هكذا يقول: كَأْنِي بِالْقُصُورِ قَد شُيدَت حَوْلَ قَبْر الحُسنين - أمير المؤمنين يتحدَّث بهذا الحديث والحُسنين شاخِص بين يديه - وكَأَنِي بِالْمُحَامِلِ تَخْرُجُ مِنَ الكُوْفَة إلَىٰ قَبْر الحُسنين - في زَمان أمير المؤمنين كانت كربلاء أرضاً خالية، هُناكَ قُرى حول أرض المعركة الآتي كانت تُجاورُ نَهرَ الفرات في ذلكَ الزَّمان، تَغيَّرت ملامِحُ الأَرْض، فليسَ هُناكَ مِن أثر في كربلاء اليوم لنهر الفرات الذي كان في تلكَ الأيّام، فإنَّ أميرَ المؤمنين هُنا يُخبرنا؛

- أوَّلاً: يُخبِرُنا عن مَقتَلِ سَيِّد الشُّهداء.

- وثانياً: يُخبِرنا عن قبرهِ بأنَّهُ سيكونُ قِبلةً وكعبةً لِعُشَّاقهِ.

- ويُخبرنا؛ بأنَّ كربلاء ستكونُ مدينةً عامِرةً.

هاذًا المُعنى لم يَتحقُّقُ إلَّا في أَيَّامِنا هاذهِ، قد يكونُ الكلامُ مُمتدًاً إلى قرنينِ إلى ثلاثةِ قُرون، لكنَّنا حِينما نعودُ إلى أيَّامِ أمير المؤمنينِ فإنَّ كربلاء كانت أرضاً خالية، فِيها بَساتِين، فِيها مَزارع، حَولَها قُرئ، هاذا كانَ موجوداً ولكنَّ أرضَ المعركةِ لم تَكُن مَنطقةً مَسكُونَة، ولذا فإنَّ الرِّواياتِ تُخبرنا بأنَّ أميرَ المؤمنين اشتراها، اشترئ تِلكَ الأرض.

فَهُناكَ طريقٌ رسميٌ سيكونُ مُشخَصاً مِنَ الكُوفةِ إلى كربلاء، وعِبرَ هاذا الطريق تتحرَّكُ المَحامِل، المُحامِلُ هي الوسائلُ النَّقاليَةُ المُمريحةُ في زمانِ أمير المؤمنين، أصحابُ الثراء يركبُونها والعوائلُ والنِساءُ يركبن في هاذهِ المَحامِل - وَلا تَذْهَبُ اللَّيالِي وَالأَيَّامِ وَذَهبت السُّنُونُ والأعوام ولا زالَ كلامُكَ واضِحاً صَريحاً يا سَيِّدَ الأوصياء - حتَّىٰ يُستَرَ إلَيهِ مِنَ الأَفْاق، ومتىٰ ذلكَ يا سيّدَ الأوصياء؟ - حتَّىٰ يُستَرَ إلَيهِ مِنَ الأَفْاق، ومتىٰ ذلكَ يا سيّدَ الأوصياء؟ إنَّك تقول: وَذُلِكَ عِنْد انْقِطَع مُلْكُهم وسارت النَّاسُ إلَّك تقول: وَذُلِكَ عِنْد انْقِطع مُلْكُهم وسارت النَّاسُ الله حُسينكَ مِن المؤمنين مِن الأَفَاق، زيارةُ الأربعين يا سيّد الأوصياء تتحرَّكُ الملايينُ مِن مُختلف الأصقاع، ها نَحنُ نَتلمَسُ حقائقَ هاذهِ الكَلِمات.

-عرض لقطاتٍ من حرم أبي عبد الله.

تعليق: ها هُوَ حَرِم الحُسَينِ وها هِيَ القُصورُ والبِناياتُ الشَّاهِقةُ تُحيطُ بهِ مِن كُلِّ الجهات، لقد كانت كربلاءُ أرضاً خاليةً حينما كانَ يتحدَّثُ سيّدُ الأوصياء، وجرت الأمُورُ في مجاريها.

سجَّادُ العِترةِ صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليه يُحَدِّثُنا عنهُ الرِّضا مِن آلِ مُحَمَّد:

في الجزء الثَّامنِ والتسعين مِن (بحار الأنوار) للمجلسي، المتوفّى سنة 1111 للهجرة، هانهِ الرِّواية جاءت في الصَّحيفة الرَّضويَّة مِن أقدم كُتُبنا، كِتابٌ صغيرٌ..

الإمامُ السجَّادُ هلاهِ الكَلماتُ قالَها - مِنَ القرائنِ - قالَها بعدَ أن عادَ مِن الشَّامِ حِينما جاءَ في زيارة الأربعين: كَأَنِّي بِالقُصُورِ وَقَد شُنِدَت حَوْلَ قَبْرِه فَلَا تَذْهَبُ الأَيَّامُ وَاللَّيَالِي حتَّىٰ يُسَارَ شُنِيدَت حَوْلَ قَبْرِه فَلَا تَذْهَبُ الأَيَّامُ وَاللَّيَالِي حتَّىٰ يُسَارَ إلَيهِ مِنَ الأَفَاقِ وَذَلِكَ عِنْدَ انْقِطَاع مُلْكِ بَنِي مَرْوَانِ..

هُلْآهِ كُلِماتُ أئِمَّتنا قَبلَ قُرُون وَقُرُون، قَد يُكُّدُبها الآخرون لا نُبالي، نحنُ نَعرفُ هلاهِ الكَلِمات، نَعرفها متى صدرت ومِمَّن صدرت وكيفَ إلينا وصلت، نَعرفُ هلاا جيداً، نَعرفُ هلاا تحقيقاً وتدقيقاً، ها نَحنُ نَرىٰ كُلَّ ذلكَ بأُمِّ اعينِنا، هل هلاا عجيبٌ مِن آلِ مُحَمَّدٍ؟ ما هُوَ بعجيب، قد يكونُ عَجِيباً؟! ومِن عليِّ زَين العابدين كيفَ يكونُ عجيباً؟! ومِن عليٍّ زَين العابدين كيفَ يكونُ عجيباً؟! ما هُو بعجَب، العَجبُ مِنَّا أنَّ الحقائقَ بينَ أيدينا وأنَّ الحُجَجَ واضحةً لكنَّنا لا نُبصِرُ الحقيقة، لِماذا؟! لا نَملِكُ البصيرة لأنَّ الثَّلُوبَ هي الَّتي ترىٰ الحقائق وليسَ العُيون، القُلُوبُ والضمائرُ، الضمائرُ النَّظيفَةُ هي الَّتي ترىٰ الحقائق.

فأينَ أنتُمْ عن هَاذهِ الَّحقائق يا أيُّها الَّذينَ تقولُونَ نَحنُ شِيعةٌ لعليِّ أمير المؤمنين؟!

في (غَيبُة النُّعماني)، المتوقّى سنة 360 للهجرة مِن رجالِ الغَيبَةِ الأولى رضوان اللهِ تعالىٰ عليه، لقد صمَاعَ لنا كِتاباً من جَواهرٍ أحاديثِ مُحَمَّدٍ وآلِ مُحَمَّد، طبعةُ أنوارِ الهدي، الطبعةُ الأولىٰ، قُم المقدَّسة، الصفحةِ الحاديةِ والسبعين بعدَ المئتين، الحدِيثُ الرابعُ والعشرون: **بِسندهِ** - بِسند النُّعماني - عَن أَبِي بَصِيرٍ، عَن إِمَامِنَا الصَّادِقِ صَلَواتُ اللهِ وسَلامُهُ عَلَيه - أقرأُ مِنَ الحدِيث موطِنَ الحاجةِ أوَّلهُ، الإمامُ هلكذا يقول: إذا صَعَدَ العَبَّاسِيُّ أَعُوادَ مِنبَرِ مَرْوان - العبَّاسيُّونَ في بغدادَ صعدوا أعوادَ مِنبرِ مروان، لقد حَكَموا، هذا التعبيرُ تعبيرٌ كنائيٌّ - أَدْرَجَ مُلْكُ بَنِي العَبَّاسِ أَو أُذْرِجَ مُلْكُ بَنِي العَبَّاسِ.

"أَدْرَجَ مُلكُ بَنِي الْعَبَّاسِ"؛ أي أَنَّهُ تَحرَّكَ، وإن كَانَ التعبيرُ ليسَ دقيقاً هنا، لأنَّ الفِعلَ جاء مَزيداً، إذا كانَ المرادُ مِن أنَّ مُلْكَهُم تَحرَّكَ وسار يُفترَضُ في التَّعبير البَليغ أن يكونَ الكلامُ هلكذا: (دَرَجَ مُلكُ بَني العبَّاسِ)، قطعاً هذا الخللُ مِن الرِّواة، لن يكونَ الخَللُ مِنَ الإمام المعصوم، إلَّا أن يكونَ المعنى: أَدْرَجَ أَحَدٌ مُلكَ بَني العبَّاسِ، فإنَّ (مُلكَ) تأتي هُنا مَفعولاً بهِ، إذا جاءت مَفعولاً بهِ هلذا يعني أنَّ أحداً هُوَ الَّذي أَدرَجَهُم، الأمريكان هُم الَّذينَ جَعلوا الحُكمَ العبَّاسِيَّ يَتحرَّكُ في العِراق، لأنَّ زيادة الهَمزةِ في هلذا الفِعلِ تَعني أنَّ فاعِلاً فَعلَ ذلك، وإلَّا إذا كانت كَلِمة (مُلك) جاءت فاعِلاً فإنَّ الفَصاحَة تقتضي أن تكونَ الروايةُ هاكذا: (إذا صَعَدَ العَبَّاسِيُّ أَعْوادَ مِنْما يبدأُ بالمشي دَرَجَ مُلْكُ بَنِي الْعَبَّاسِ)، أي تَحرَّكَ، كما يُقالُ للطفلِ حِينما يبدأُ بالمشي دَرَجَ الطفل، بدأ يَتحرَّكُ

ماشياً، ولكن إذا أردنا أن نُدَقِقَ في التعبير لابُدَّ مِن وجودِ فاعلِ إنَّهُم (الأمريكان).
ولكنَّ القراءة الثانية وهي الَّتي أُرجِّحُها؛ (أَدْرِجَ مُلْكُ بَنِي العَبَاس)، "أَدْرِجَ"؛ طُويَ، يعني أنَّ مُلْكَ بَني العبَّاس الَّذي سيكونُ في العراق بعدَ المروانِيّين سيأتي وهُوَ يَحمِلُ مَعهُ سببَ زَوالهِ، لِماذا؟ لأنَّهُ فاسِدٌ، لأَنَّهُ فاشِلٌ، وهاذا هُوَ الواقعُ الَّذي يجري على الأرض، يَحمِلُ عوامِلَ القضاء عليه في داخلِ تكوينهِ، فَأَدْرجَ بمعنى طُويَ، وإذا كانَ الفِعلُ مَزيداً (أَدْرجَ)، فَهُناكَ مَن دَفَعهُ إلى ذلك أوصلَهُ إلى ذلك، أمَّا إذا جاء الفِعل (أُدْرجَ) فإنَّ الإدراجُ هُنا هُو الطي، حِينما يُطوى الشيء يُقالُ له قد أُدْرج، وهذا هُو الأنسبُ في التعبير لأنَّنا لا نَملِكُ دليلاً على أنَّ كَلِمةً قد سقطت من الرواية ونبني على فَصاحَتِها وبلاغتها، فتكونُ القِراءةُ المستحيدةُ هي هاذهِ: (إِذَا صَعَدَ العَبَاسِيُّ أَعُوادَ مِثْبَرِ مَرْوان أُدْرِجَ مُلْكُ بَنِي العَبَاسِيَينَ سيحكمونَ العِراق ولكنَّ الصَحيحةُ هي هاذهِ: (إِذَا صَعَدَ العَبَاسِيِّ أَعُوادَ مِثْبَرِ مَرْوان أَدْرِجَ مُلْكُ بَنِي الْعَبَاسِ)، فإنَّ العبَاسِيَينَ سيحكمونَ العِراق ولكنَّ حُكمهُم مِن لحظةِ بدايتهِ يحمِلُ في داخلهِ أسبابَ زَواله، لِماذا؟ لأنَّهُم حُكَّامٌ فاسدون، لأنَّهُم حُكَّامٌ فاشِلون، وهاذهِ المواق بعد المُحمِّ المَواق بعد المُحمِّ المرواني الذي وذهبَ إلى كنيف التأريخ، والكنيف بالوعةُ المراحيضِ.

بِ بِيكُونَ هُناكَ مُلْكُ لِبِني الْعَبَّاسِ وَلَكَنَّهُ في الوقتِ نَفسِهِ يَحَمِلُ أَسْبابَ زُوالهِ، تَطُولُ مُدَّنَهُ، الرِّوَاياتُ أُخبرتنا بأنَّهُ كُلَّما بدى أنَّهُ سيزول يستمرُّ بعدَ ذلك، وأعتقدُ أنَّ هـٰذا كـانَ واضِحاً مُنذُ 2003..

في الصفحة السابعة والستين بعد المئتين، الحديثُ التَّامنَ عشر: بسنده - بسند النُّعماني - عَن أَبِي بَكِر الحضرمي، عَن إِمَامِنا البَاقِر صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليه: لَابُدَّ أَن يَملِكَ بَنُو العَبَّاسِ - وقد مَلَكوا، متى يكونُ مُلكهم؟ بعد المروانيين، زوالُ العبَّاسيّين بعدَ طُهُور السفياني والخراساني، لأنَّ الإثنين - أعنى السفيانيّ والخُراسانيّ - هُمَا اللَّذانِ سيسْقِطانِ الحُكْمَ العبَّاسيَّ في بغداد - فَإِذَا مَلَكُوا وَاخْتَلَقُوا وَتَشَتَّتَ أَمْرُهُم خَرَجَ عَليهِم الخُراسانيّ والسُفيانيِّ هَذا مِنَ المَشْرِق - الخُراساني - وَمَدَا المَعْرِب - الشُولاني - يَمسْتَبِقانِ إِلَىٰ الكُوفَةِ كَفَرَسَي رِهَان - كَذُيُول السِّباق - هَذا مِن هَاهُنَا وَهَذا مِن هَاهُنَا حتى يكُونَ هَلاكُهُم - هَلاكُ السُفيانيّ وي السُفيانيّ في جهةٍ أخرى - أَمَا إِنَّهُمَا لَا يُبْقُونَ مِنْهُم أَحَداً أَبَداً - العَبَّاسيّين - عَلَىٰ أَيْدِيهِمَا - علىٰ يَدِ السُفيانيّ في جهةٍ وعلى يَدِ الخُراساني في جهةٍ أخرى - أَمَا إِنَّهُمَا لَا يُبْقُونَ مِنْهُم أَحَداً أَبَداً وهذا سيكونُ في زَمانِ قريب مِن ظُهورِ إمام زماننا، الحدِيثُ هُنا عن السُفياني وقد دخلت قُوَّاتهُ إلى العِراق، والحدِيثُ هُنا عن السُفياني وقد دخلت قُوَّاتهُ إلى العِراق، إنَّهُ زمانٌ قريبٌ جِدًا مِن ظُهورِ الحُجَّةِ بنِ الحَسَن العسكريِّ صَلُواتُ اللهِ عليه، هذهِ الحُواساني وقد دخلت قُوَّاتهُ إلى العِراق، إنَّهُ زمانٌ قريبٌ جِدًا مِن ظُهورِ الحُجَّةِ بنِ الحَسَن العسكريِّ صَلُواتُ اللهِ عليه، هذهِ الحَدِيثُ مَثيرةٌ وكثيرةٌ وكثيرةٌ بِهذا الشأن..

الجزءُ الثَّاني والخمسون من (بسحار الأنوار) للمجلسي، طبعةُ دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، الصفحة التسعين بعدَ الثلاثِ مئة، الحدِيثُ الثَّاني عشر بعدَ المئتين: عَن إمامنا أبي جَعفر البَاقِر صلواتُ اللهِ وسلامهُ عَلَيه - موطن الحاجة مِن حَديثهِ الشَّريف، الإمامُ يقول: إِذَا ظَهَر القَائِمُ وَدَخَلَ المُوفَّة بَعَثَ اللهُ تَعَالَىٰ مِن ظَهْر المُوفَةِ سَبِعِينَ أَلْف صِدِّيق فَيكُونُونَ فِي أَصْحَابِهِ الشَّريف، الإمامُ يقول: إِذَا ظَهَر القَائِمُ وَدَخَلَ المُوفَّة بَعثَ اللهُ تَعَالَىٰ مِن ظَهْر المُوفَة سَبِعِينَ أَلْف صِدِّيق فَيكُونُونَ فِي أَصْحَابِهِ وَالْسَارِه - الحدِيثُ هُنا عن الرَّجعةِ الصَّغرى، لا أريدُ أن أقِف عِندَ هاذه النقطةِ، فإنَّ الإمامَ الحُجَّة صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليه هاكذا يقولُ إمامُنا الباقِرُ: وَيَرُدُ السَّوَادَ إِلَىٰ أَهْلِهُ - هُم أَهْلُ السَّواد؟ وهاذا الكلامُ بِأتي في هاذا السِّياق؛ (وَيعُظِي النَّاسَ عَطَايا مَرَّتَينِ فِي السَّنَة وَيَرزُقُهم فِي الشَّهِرِ رِزْقَين - يُعطي راتبين - وَيُستوِّي بَينَ النَّاسَ حَتَّىٰ لَا تَرَىٰ مُحتَاجاً إلَىٰ الزَّكَاة)، وتستمرُ الروايةُ بهذا الشأن..

هلّذا يعني أنَّ العَراقُ سَيبقَىٰ مَسروقاً مِن قِبَل العبَّاسيّين، وحتَّىٰ بعدَ زَوال العبَّاسيّينَ بيدِ السُفيانيّ مِن جِهةٍ والخُراساني مِن جِهةٍ أُخرىٰ فإنَّ الأمورَ تبقىٰ مُضطربةً بفساد العبَّاسيّين، فإنَّ الإمامَ يَردُّ السَّوادَ إلىٰ أَهلِهِ إلىٰ أَصحابِه لِماذا؟ لأنَّهُ قد سُرِقَ مِن قِبَلَ العبَّاسيّين

أنا أَحَدِّثكُم بحديث الحقائق إنَّها أحادِيثُ أئِمَتنا الَّتي نَعرِفها، هاذهِ أحادِيثُ مُحَمَّدٍ وآلِ مُحَمَّد.

يَرُدُّ السوادَ إلى أهلِهِ ماذا تفهمونَ مِن هاذا؟ هاذا يعني أنَّ السَّوادَ قد اغتصبَهُ مَن اغتصبه وقد سَرقَهُ مَن سَرقَه، والرِّواياتُ تُخبِرنا بأنَّ الَّذينَ سيحكمونَ العِراقَ هُم العبَّاسِيُّون، فهاؤلاءِ هُم السُرَّاق، وإذا أردتُم أن تُطَيِّقوا هاذا على أرض الواقع فإنَّ الواقِعَ هُو الَّذي سيشهدُ بِكُلِّهِ بهاذهِ الحقيقةِ الَّتي أُجِدِّثُكُم عنها.

سَأُعرِ ضُ لَكُمْ بَعضَ الْفَيدَيواتِ الَّتي تُخْدِركُمُ عن واقع الحُكْم العبَّاسي، وكيفَ أنَّهُم عاثوا فساداً في أرض السَّواد.

-عرض فيديو لرمزٍ كبيرٍ مِن رُموزِ المعارِضةِ الشِّيعَيَّةِ العِراقية؛ "محمّد باقر الحكيم"، يُحَدِّثنا عن عقيدتهِ

تعليق: هذا هُوَ المنَطِقُ اَلدِّينيُّ العقائديُّ الطُوسيُّ الذي بَنى عليهِ العبَّاسِيُّون، وبُنِيت عليهِ المُعارضةُ الشيعيَّةُ العِراقيَّة، (مَن يُنكِر الثُبوَّةَ يَخرجُ مِن حظيرة الإسلام)، هذا المنطقُ الطوسيُّ القَذِر الَّذي يتعارضُ مع القُرآنِ بدرجةِ مِئةٍ بالمئة.

الآيةُ السابعةُ والستون بعدَ البسملةِ من سورة المائدة: (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ النَّكَ مِن رَبِّكَ - هاذهِ الآيةُ مِن بَديهيَّاتِ ثقافَتِنا، هاذهِ الآيةُ خاصَّةٌ في بيعة الغدير - وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ)، التوحيدُ والنُبُوّةُ والقُرآنُ وكُلُّ تفاصيل الرِّسالةِ يساوي صفراً من دون بيعة الغدير فكيف يَستقيمُ هاذا الكلام؟! هاذا الكلامُ الَّذي تَحدَّثَ بهِ محمّد باقر الحكيم موجودٌ في كُتُب كُلّ المراجع، هاذا هوَ المَدْهبُ الطوسي لا علاقة لهُ بدين العترةِ الطاهرة بدرجةِ مِئة بالمئة.

هُ كُذَا يقولَ محمّد باقر الحكيم: (مَن يُنكِر النُبوَّة فإنَّهُ يخرجُ مِن حظيرة الإسلام، وأمَّا الَّذي يُنكِرُ الإمامة لا يخرجُ مِن حظيرة

الاسلام)

اللّهُ هكٰذَا يقول: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِك وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلّغْتَ رِسَالَتَه وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاس إِنَّ اللهَ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِين﴾، اللهُ يقول مِن أنَّ الّذينَ لا يعتقدونَ بِبيعة الغدير هُم كافرون..

وَفَيَ سُورة الْمائدَةِ، الآيةُ الثالثةُ بعدَ البسملة: (الْيَوْمَ أَكُمْلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ - في بديهيَّاتِ ثقافتنا أنَّ الآية هاذهِ نزلت بعدَ بيعة الغدير مباشرةً - وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِيناً ﴾، الَّذي لا يُؤمِنُ ببيعة الغدير ولا يلتزمُ بمواثيقها فَهُو كافِرٌ بِحُكمِ الآيةِ السابعةِ والستين بعدَ البسملةِ من سورة المائدة، وبحكم الآيةِ الثالثةِ بعدَ البسملةِ من سورة المائدة، وبحكم الآيةِ الثالثةِ بعدَ البسملةِ من سورة المائدة، إذا كانَ الكلامُ عن القُرآنِ فهاذا هُوَ القُرآنِ.

وإذا كانَ الكلامُ عن حديث العترةِ الطاهرةِ فهاذهِ الزِّيارةُ الجامعةَ الكبيرة الَّتي هِيَ لِكُلِّ الشيعةِ، لِكُلِّ النَّاسِ، ليست خاصَّةَ بغردٍ

مِنَ الأفراد ولا بمجموعةٍ مِن المجموعات.

في (مفاتيح الجنان)، لهكذا نُخاطِبُ مُحَمَّداً وآلَ مُحَمَّد: سَعَدَ مَن وَالَاكُم، وَهَلَكَ مَن عَادَاكُم، وَخَابَ مَن جَحَدَكُم، وَضَلَّ مَن فَارَقَكُم، وَهُدِيَ مَن اعْتَصَمَ بِكُم، مَن اتَّبَعَكُم فَالجَنَّةُ مَأْوَاه، وَمَن خَالَفَكُم فَالْرَبَّكُم، وَهُدِيَ مَن اعْتَصَمَ بِكُم، مَن اتَّبَعَكُم فَالجَنَّةُ مَأْوَاه، وَمَن خَالَفَكُم فَالنَّالُ مَثْوَاه، وَمَن جَحَدَكُم كَافِر، وَمَن حَارَبَكُم مُشْرِك، وَمَن رَدَّ عَلَيكُم فِي أَسْفَلِ دَرَكٍ مِنَ الْجَحِيم، أَشْهَدُ أَنَّ هَلَا سَابِقٌ لَكُم فِيمَا مُضَى وَجَارٍ لَكُم فِيمَا بَقِي ۔ هل هلاا الكلامُ يَحتاجُ إلىٰ شرحِ وتفصيلٍ وتطويلٍ؟!

أُنشودةٌ بَدريَّةٌ تَتُحدَّثُ عَن قائدٍ مِن قادةٍ مُنظَّمة بَدر الَّتي هَي مُنظَّمةٌ حَكيميَّةٌ في أصلها، هاذا تطبيقٌ عَمليٌّ لِمنهجِ محمّد باقر

ححيم.

عرض الانشودة. عرض فيديو من البرلمان العراقي حيثُ يتحدَّثُ هذا القائِدُ المثالي والَّذي هُوَ رئيسٌ للكُتلةِ النِّيابيَّةِ البَدريَّة في البرلمان العراقي. تعليق: قد يكون الرجلُ كفواً في عملهِ العسكري، أنا لا شأن لي بعملهِ العسكري، ولكن هُناكَ قضيَّةُ واضِحة، كُلُّ عَملٍ مِن الأعمال، كُلِّ وظيفةٍ مِنَ الوظائف هُناكَ آلاتٌ ووسائلُ ترتبطُ بذلك العمل، الَّذي يَعملُ مُعلِّماً إن كانَ في روضةٍ للأطفال أو في مدرسةٍ ثانوية، الَّذي يعملُ أستاذاً جامعيًا، الَّذي يكونُ عُضواً في البرلمان، الَّذي يَشتغلُ في الحقل الإعلامي كأن يكونَ مَذِيعاً لنشرة الأخبار، رَجُل الدِّين، هاذهِ الوظائفُ المِهنُ الاختصاصاتُ أهمُّ وسيلةٍ فِيها اللِّسان، أهمُّ وسيلةٍ فِيها القُدرةُ على الحدِيث، أهمُّ وسيلةٍ فيها التمكُّنُ مِنَ اللُّغةِ الصَّحيحة، فهل يُناسِبُ أن يكونَ هُناكَ مَن يَتراسُ كُتلةً نِيابِيَّةً بهذا الحال، بهذا الوضع؟! نحنُ لا نَعتِبُ عليهِ فَهُوَ مِن أتباع مراجع النَّجفِ وكربلاء، وحالُ مراجع النَّجفِ وكربلاء ما هوَ بأحسنَ مِن حالهِ.

هاذا هُوَ نِتَاجُ الْمَذَهَبِ الطَّوْسِي، هاذا هُوَ نِتَاجُ الحوزةِ الطُّوسِيَّةِ فِي النَّجِفِ وكربلاء... أندر أُون أَنَّ أَنَّ أَنِّ أَنَّ أَنْ إِنَّا أَنَّا إِنَّا أَنْ أَنَّ أَنِّ الْمَالِيَّ إِنَّا أَنِي النَّالِ

أنا لا أستغربُ مِن حالَةِ هلاا الرَّجُل، إنَّما أعرِضُ لكم الواقعَ الَّذي عليهِ شِيعةُ العِراق..

-عرض فيديو له و هو يصلّي.

تعليق: الشيءُ الطبيعيُّ لا يُحسِنُ قِراءِة صلاتهِ حالهُ كحالِ مَراجعهِ العِظام في النَّجفِ وكربلاء.

إنّها صلاةً في حديقة بَيتهِ وواضِحٌ فإنّها تَعكِسُ لنا معاني الرأفةِ بالحيوانات.

-عرض فيديّو لنوري المالكي في الذكرى السنويَّةِ التأسيسيَّةِ لِحزب الدَّعوة حيث يأتِينا بآيةٍ مِن آياتِ القُرآنِ لا وجودَ لها في القُرآن.

تعليق: هاذه الآية يبدو إنَّها مِن سورةِ واللافطاتِ لفطاً والشافطاتِ شفطاً، بعدَ أن لَفطوا العِراق وَشَفطوه فصاروا يُقدِّمونَ لنا آياتٍ مِنَ الكِتابِ الكريم مَرَّةً على لِسانِ مَرجعٍ، وأُخرى على لِسانِ مُحقِّقٍ كالبدري، وأُخرى على لِسانِ خَطيبٍ، وأُخرى على لِسانِ سِياسيِّ، وأُخرى على لِسانِ مُختار العصرِ..

-عرض فيديو لمحمّد علاوي وهو من أجواء حزب الدعوة يُحَدّثنا عن المالكي.

-عرض فيديو للقاضي "دارا نور الدين"، وهُوَ يَتحدَّثُ عن المالكي.

تعليق: هاكذا تجري الأمورُ بهاذهِ العبثيَّة.

-عرض فيديو لمازن الاشيـگر.

تعليق: رئيس الوزراء هو المالكي، 312 مليار دو لار، هذهِ الفوارق الماليّة، أمّا أصلُ السرقة كم؟ فَذِلك أمرٌ نَحنُ نَجهلهُ، إنّها أيّامُ المالكي العَظِيمة.

-عرض القيديو الثاني لمازن الاشيكر.

تعليق: مازن الاشيكر يكول آني أريد أعرف منو هذا البعبع؟ البعبع بالنَّجف يا مازن الاشيكر، البعبع هُناك قاعد بالنَّجف. -عرض فيديو لمُناصرة مِن مُناصر اتِ المالكي، حنان الفتلاوي.

-عرض فيديو لمحمود المشهداني في حَدِيثٍ مُهمٍّ جِدًّا.

تعليق: هذا التعبير جِدًا دقيق، الرَّجُلَ كان صادقاً في كلامهِ، كال: (احنا مقاولين تفليش اجينا)، هذا التعبير تعبير مناسبٌ جِدًا، إنَّهُم مُقاولون للتخريب، هذه حُكومَةُ العبَّاسيّين، وهذا الرَّجُلُ من الأجواء الاخوانيَّة وعلى علاقةٍ وثيقةٍ بالمالكي، إنَّهُ قريبٌ جِدًا مِن حزب الدعوة برغم أنَّهُ سُنِيٌّ، لكنَّهُ على علاقةٍ وثيقةٍ بالمالكي، الرَّجُلُ صادِقٌ فيما قال.

-عرض فيديو للمالكي وهو يُخْبِرنا عن فَشلهِ وفَشُل حِزبهِ حِزب الدعوة وفشلِ الطبقةِ السياسيَّة العبَّاسيَّةِ الحاكمةِ الَّتي تَسلَّطت

على العراق.

تعليق: فأينَ هاذا الَّذي قاته يا نوري المالكي؟! إنَّها أكاذِيب، نَحنُ لا نَسمعُ مِن مراجع النَّجفِ وكربلاء إلَّا الأكاذيب، ولا نسمعُ مِن أصحاب العمائم إلَّا الأكاذيب، ولا نسمعُ مِن قادةِ الأحزاب الشيعيَّةِ إلَّا الأكاذيب، هاذا هُوَ مَنهجُ الأكاذيب، دِينُ الأكاذيب، إنَّهُ المَذهَبُ الطوسيُّ اللعين.

لَعنةً واضحةٌ رُسِّمت في مجزرة سبايكر، إنَّها لَعنةٌ حقيقيةٌ!!

-عرض فيديو من آثار مَجزرة سبايكر.

تعليق: هاذه اللعنة لابد المتعرفها العراقيون، حتى النه السيستاني، لأنَ السيستاني هُو الَّذي جاء بالمالكي، الَّذي جاء بالمالكي الأمريكان والسيستاني، هاذه الحقيقة لا يَعرفها العراقيون، حتَّى أنَّ مُرافِقهُ الَّذي رَافَقهُ لَمَّا ذهب المالكي إلى السفارة الأمريكية وعرضوا عليهِ أن يَتسَلَّمَ رئاسة الوزراء، المسؤول الأمريكي قالَ لِمُرافق المالكي: قُل لَهُ أن يُحسِّنَ هِندامهُ، لأنَّ هِندامهُ لم يَكُن مُرتبًا، المالكي حينَ جاء إلى العراق في بداية أمرهِ كانَ يَطمَعُ أن يكونَ مُديراً لدائرةِ التربيةِ والتعليم في مَدينتهِ في مدينة طويريج وهي مدينة صغيرة، لِماذا؟ لأنَّهُ كانَ سابِقاً يعملُ فِيها مُوظَّفاً، الأمريكان هُم الَّذينَ جاؤوا بالمالكي وبتأبيدٍ ومُباركةٍ من السيستاني. فهاذه اللعنة لابدً أن تكونَ؛

- أُوَّلاً: على السيستاني.

- وثانياً: على المالكي.

في جَنْبِ هاذهِ الآلام هناكَ الفسادُ الواضِحُ جِدًا مِثالٌ على ذلك حجّي حمزة الشمري، إنَّهُ شيخُ القَوَّادين الَّذي يتمتَّعُ بدعمِ العمائمِ الحوزويةِ الطوسيَّةِ النَّجفيَّة.

-عرض الفيديو الذي يُحدِّثنا عن شيخ القوّادينَ في العِراق.

-عرض بعضاً من صُورهِ معَ أصحاب العمائمِ الطوسيَّةِ الإبليسيَّةِ النَّجفيَّةِ الكِربلائيَّةِ القَذِرة.

-عرض فيديو لحجي حمزة وهُو يُحَدِّثنا ويُبَيِّنُ لنا مدى دَعمِ المرجعيَّةِ في النَّجفِ لَهِ.

تعليق: نحنُ لا نستغّربُ مِن عَمائم النّجف أن يدعموا القَوَّادين، ما هُم القَوَّادُونَ يَملؤونَ النَّجف، اللواطُ يملأُ حوزة النَّجف، والعِراقِيُّونَ يَعرفونَ مِن أنَّ المدينة الأولى في اللواطِ في العِراق هي مَدينةُ النَّجف، وهاذا ما هُو بِسرِّ وليسَ في زماننا مُنذُ أزمنة بعيدة، وأكثر اللواطِ في الدوائر القريبة مِن بُيوتِ المراجعِ وفي العوائل التي يُقالُ لها العوائلُ العِلميَّة العوائلُ اللواطيَّة، هذه حقيقةٌ يعرفُها العِراقِيُّون مِنَ السُنَّةِ والشيعة.

نحنُ لا نستغربُ أنَّ الحوزة تُقِيمُ العلاقاتِ والروابطَ معَ القَوّادين، ولا نستغربُ أنَّ الحوزة تُحارِبُ قناة القَمَر، هاذا الأمرُ أيضاً لا نستغربهُ، فهاذا مِن شَأنِهم، مِن شَأنِهم يُحاربونَ قناة القَمَر الأنَّها تُعَلِّمُ النَّاسَ ثقافة العترةِ الطاهرة وفي الوقتِ نَفسهِ يُقِيمونَ الروابطَ والعلاقاتِ معَ القَوَّادين، هاذا هُوَ شأنُ النَّجف ما هوَ بشيءٍ غريب.

-عرض فيديو لمُعمّمي الروليت.

تعليق: هذا شيءٌ مِمَّا يجري في واقِع العِراق، وهذا شيءٌ مِمَّا تَفعلهُ الأحزابُ الشيعيَّةُ الدِّينيَّة، والمنظَّماتُ الشيعيَّةُ الإسلامية، إنَّهم جميعاً مُتورِّطونَ بعمائمِهم السَّوداءِ وعمائمهم البيضاء، الجميعُ مُتورِّطونَ بعمائمِهم السَّوداءِ وعمائمهم البيضاء، الجميعُ مُتورِّطونَ بجميع يافِطَاتِهم السياسيَّةِ الإسلاميَّةِ الدِّينيَّة، أتحدَّثُ عن الواقع الشيعيِّ العبَّاسيِّ القَذِر.